

CINEMA & Tv

Il Cinema ed il cibo si fondono per premiare i film a tema gastronomico

Simona Di Sarno Dec 24, 2020 04:31 0 71

Facebook

Twitter

in

t



Cinecibo Award è una serata di gala che si tiene annualmente a Roma, durante la quale il **presidente onorario Michele Placido**, su indicazione di una giuria selezionata, premia i film a tema gastronomico, il tutto accompagnato dalla **degustazione di prodotti enogastronomici di pregio**.

Per ovvie ragioni quest’anno l’evento è stato realizzato ‘soltanto’ in versione digitale. Aperta dal saluto di **Michele Placido** e condotta da **Laura e Silvia Squizzato** insieme a **Donato Ciociola**, ideatore di Cinecibo, la assegnazione la cerimonia dei ‘**Cinecibo Awards Digital Edition**’ si è svolta lo scorso week end con diretta facebook.

Il premio come **miglior film della stagione**, assegnato al suo produttore **Marco Belardi** è andato a ‘**Gli anni più belli**’.

La pellicola è riuscita a “riassumere magnificamente un lungo periodo della nostra vita, attraversando ceti sociali diversi, stili di vita e amicizia oltre il tempo. Una commedia che racconta, anche attraverso scene legate alla gastronomia, quarant’anni di storia d’Italia, con una narrazione delicata e profonda che scava negli abissi dell’anima e recupera i valori umani più veri”. Premiato per lo stesso film anche il regista **Gabriele Muccino**, al quale è andato il **Cinecibo Award alla carriera**.

Il **Cinecibo Award per migliore attrice** è andato a **Paola Cortellesi**. Nel film “**Figli**”, con una interpretazione magistrale è riuscita, nel ruolo di Sara, ad *andare contro i canoni narcisistici odierni, ponendo attenzione alla cura del cibo come sinonimo di amore e senso della comunità*.

Durante la serata ci sono stati collegamenti con i direttori artistici di alcuni festival aderenti al progetto **Cinecibo in Tour**. Tra questi **Nicola Timpone** di Marateale, **Maddalena Mayneri** di Cortinametraggio, **Alberto La Monica** del Festival Europeo del Cinema, **Antonio Flamini** del Terre di Siena Film Festival.

Quest’anno il Cinecibo Award per miglior documentario è andato a **Pasta Imperiale di Peter Heller**, un viaggio tra presente, passato e futuro di quattro emigrati italiani che hanno influenzato e cambiato il gusto e le abitudini dei tedeschi a tavola, mentre il **Cinecibo Award per l’enogastronomia** è stato assegnato a **Marco Bianchi**, per il suo *impegno nella promozione dei fattori protettivi della dieta e delle regole della buona alimentazione attraverso consigli gastronomici che aiutano a prevenire le patologie più comuni valorizzando i prodotti tipici, nel rispetto della territorialità e della stagionalità*.

Come da tradizione i vincitori hanno ricevuto, insieme all’Award, una **selezione di prodotti tipici campani** del partner principale Cinecibo, la **Organizzazione di Produttori Terra Orti**. Gli altri partner della serata sono stati il **Caseificio La Fattoria di Battipaglia**, l’azienda casearia produttrice della ‘zizzona’, quello che forse è il prodotto simbolo del cibo al cinema dell’ultimo decennio, celebrato nel film ‘Benvenuti al Sud’, che proprio quest’anno ha compiuto dieci anni dalla sua uscita nelle sale. A loro e agli altri partner, come **Inteli Comunicazione**, **Cinecittà Luce**, **Gold Metal Fusion** e **TS**, è andato il ringraziamento finale di Donato Ciociola, *perché hanno consentito a Cinecibo, nonostante le difficoltà contingenti, di non fermarsi e di continuare a portare avanti il suo progetto di valorizzazione delle opere cinematografiche a tema gastronomico*.

TUTTI PREMIATI:

Miglior Film, “*Gli anni più belli*” per il quale verrà premiato il produttore **Marco Belardi**

Cinecibo Award alla carriera, **Gabriele Muccino**

Migliore Attrice, **Paola Cortellesi** per “*Figli*”

Miglior Regista, **Giampaolo Morelli** per “*7 ore per farla innamorare*”

Miglior Attore ex aequo, **Max Tortora** e **Stefano Fresi** per “*Il Regno*”

Exploit Exploit Young Cinecibo Award, **Fotini Peluso** per “*Il Regno*”

Best Comic Actor, **Ricky Memphis** per “*Un figlio di nome Erasmus*”

Icon Tv Fiction, **Lillo (Pasquale Petrolo)** per “*Permette? Alberto Sordi*”

Miglior Sceneggiatore, **Gianluca Ansanelli** per “*7 ore per farla innamorare*” e “*Un figlio di nome Erasmus*”.

Migliore Casting Director, **Teresa Razzauti**

Exploit International Cinecibo Award ad **Andrea Iervolino**

WebComic, **Nonna Rosetta** e **Casa Surace**

Cinecibo Award per l’enogastronomia, **Marco Bianchi**

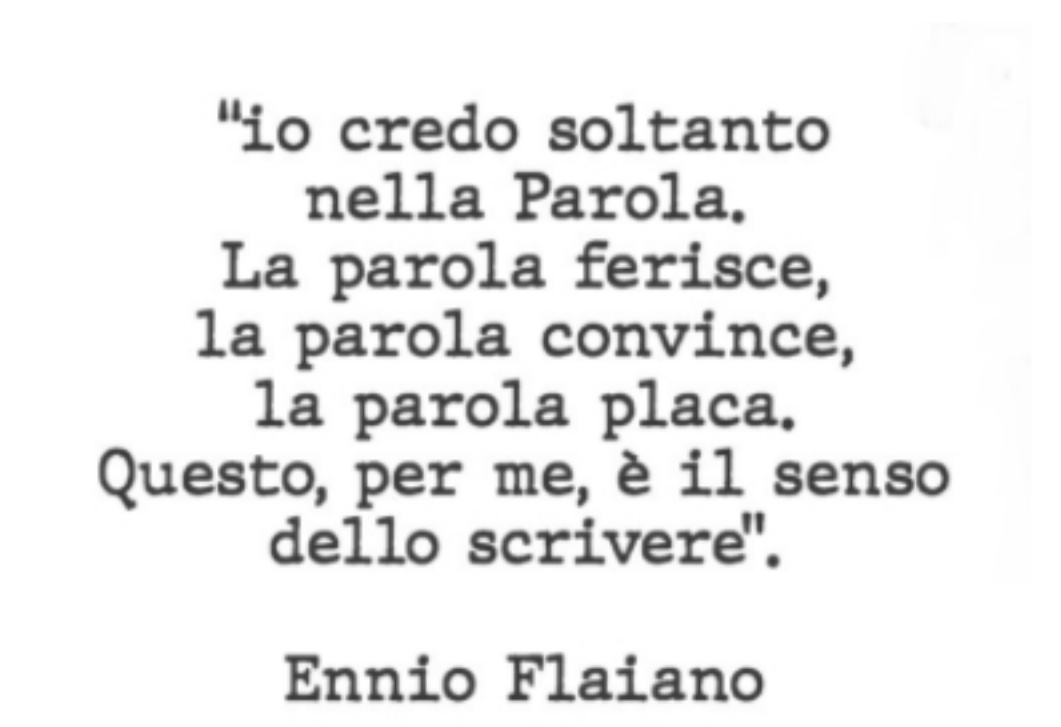
Miglior Documentario, *Pasta Imperiale* di **Peter Heller**

Best Short Award, *It’s Real Love*, di **Rocco Giurato**

Miglior programma televisivo gastronomico, **Marco Lombardi** per ‘*Come ti cucino un film*’, **Gambero Rosso Channel**

WORDNEWS.IT © Riproduzione vietata

ENNIO FLAIANO



SEGUICI SU

Facebook

Twitter

Instagram

in

Linkedin

Telegram

Youtube

POST POPOLARI

Questa Settimana Questo Mese Questo Anno

- VIDEO. Somma Vesuviana: cade l'albero di Natale. Sfiata...
Gennaro Ciliberto Dec 28, 2020 0 1421
- Nuovo vice capo della Polizia. Si tratta della Prefetto...
Roberto Greco Dec 27, 2020 0 1145
- Nuovo Comandante dell'Arma dei Carabinieri. È Teo Luzi,...
Roberto Greco Dec 27, 2020 0 921
- Decreto Milleproroghe, arrivano le prime sorprese. Scomparso...
Roberto Greco Dec 28, 2020 0 713
- Capaci, spunta ancora una volta il “cerchio magico” di...
Roberto Greco Dec 6, 2020 0 600

SG - SCUOLE E GIORNALISMO

WordNews.it vuole ridurre le distanze tra gli studenti e il mondo del giornalismo. Attraverso:

- 1'ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

- Corsi di Giornalismo;

- Corsi di Editoria;

- Laboratori di Scrittura Creativa;

- Laboratori Letterari.



ISCRIVITI AL CANALE TELEGRAM DI WN

POST CASUALI

- L'Albero della legalità a Ciro
- Polizia criminale, il Prefetto Rizzi presenta il bilancio...
- Nadia non è sola perché Nadia è tutti noi

SOCIAL MEDIA

Facebook

Twitter

Instagram

in

Telegram

Youtube

Iscriviti qui per ottenere contenuti interessanti e aggiornamenti!

Indirizzo Email

Iscriviti